

Quarto Convegno internazionale di Studi su EUGENIO MONTALE nel centenario degli OSSI DI SEPPIA

**(Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore,
12-13 dicembre 2025, in presenza e on-line)**

<https://convegni.unicatt.it/montale>

CALL FOR PAPERS

PRESENTAZIONE

Premio Nobel per la Letteratura nel 1975, **Eugenio Montale** (1896-1981) trascorse a Milano trentatré anni (più di un terzo della sua vita): dal 1948, quando, cinquantaduenne, venne assunto dal “Corriere della Sera”, sino alla morte, avvenuta, all'età di ottantacinque anni, in un ospedale milanese. Durante il suo pluridecennale soggiorno milanese Montale diede alle stampe le proprie raccolte poetiche successive agli *Ossi di seppia* e alle *Occasioni*.

A cento anni dalla pubblicazione degli *Ossi di seppia* (1925-2025), nonché a cinquant'anni dall'assegnazione a Montale del Premio Nobel per la Letteratura (1975-2025), **dal 12 al 13 dicembre 2025** si terrà il **Quarto Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale nel centenario degli “Ossi di seppia”**.

Il Convegno si terrà **sia in presenza**, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, **sia in modalità on-line**.

PRESIDENZA SCIENTIFICA DEI CONVEGNI INTERNAZIONALI MONTALIANI:

- Presidenza scientifica italiana: ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)
- Presidenza scientifica internazionale: ANGELO COLOMBO (Université de Franche-Comté - Besançon)
- Co-Presidenza scientifica italiana: ANTONIO LUCIO GIANNONE (Università del Salento)

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE:

Carlo Alberto Augieri (Università del Salento), Cristina Benussi (Università di Trieste), †Luigi Blasucci (Scuola Normale Superiore-Pisa), Carla Boroni (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia), Alberto Cadioli (Università di Milano), Pietro Cataldi (Università per Stranieri di Siena), Angelo Colombo (Université de Franche-Comté - Besançon), Fabrice De Poli (Université Savoie Mont Blanc - Chambéry), Francesco De Nicola (Università di Genova), †Arnaldo Di Benedetto (Università di Torino), Paolo di Stefano (“Corriere della Sera”), Anna Dolfi (Università di Firenze), Ida Duretto (Università di Kyoto), †Giuseppe Farinelli (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Giorgio Ficara (Università di Torino), Luigi Fontanella (Stony Brook University – New York), Giuseppe Gazzola (Stony Brook University – New York), Christian Genetelli (Université de Fribourg), Antonio Lucio Giannone (Università del Salento), Gilberto Lonardi (Università di Verona), Cristina Marchisio (Universidad de Santiago de Compostela), Pier Vincenzo Mengaldo (Università di Padova), Tiziana Piras (Università di Trieste), †Angelo R. Pupino (Università di Napoli “L’Orientale”), Silvio Ramat (Università di Padova), Rossella Riccobono (University of Saint Andrews - UK), Giuseppe Sangirardi (Université de Lorraine - Nancy), Niccolò Scaffai (Università di Pisa), Marco Sonzogni (Victoria University of Wellington - New Zealand), Enrico Testa (Università di Genova), Jean-Charles Vegliante (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), Angela Ida Villa (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Silvia Zangrandi (Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM - Milano), Antonio Zollino (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

REDAZIONE SCIENTIFICA

Simone Giorgino (Università del Salento), Sara Lorenzetti (Università di Macerata), Carmela Pierini (Università Cattolica del Sacro Cuore-Milano), John Butcher (Accademia di Studi italo-tedeschi di Merano), Alessandra Cenni (Istituto italiano di Atene)

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Francesca Strazzi, Cristina Tagliaferri, Mattia Delmondo, Paola Polito, Alessandra Vastano

SEGRETERIA DIDATTICA

Clara Rodella, Alessandra La Marmora, Carlo Schieppati, Cristina Tagliaferri, Alessandra Vastano

I. TEMARIO DELLE RELAZIONI MONTALIANE

Le relazioni e le comunicazioni montaliane verteranno sugli ***Ossi di seppia***, con particolare riferimento ai seguenti argomenti:

1. La/e biografia/e di Eugenio Montale: il recto e il verso
2. Le muse, i famigliari, gli amici, le amiche, i conoscenti, i mentori, i sodali e i nemici di Montale

3. Carteggi montaliani
4. Montale “ragioniere” ed enigmista
5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale
6. «I critici ripetono / da me depistati»: depistaggi ermeneutici montaliani
7. Approcci ermeneutici all’opera di Montale
8. Ermeneutica della “[modernità simbolico-mitologico-religiosa dell’antico](#)” dell’opera di Montale: i simboli religiosi (cripto-pagani e cripto-eretici) dissimulati e le opere di Montale strutturate come “palinsesti”-scrigni (*scriptio superior* e *scriptio inferior*)
9. Sincretismi religiosi montaliani
10. Commentare Montale
11. Autocommenti montaliani
12. Le fonti nascoste (antiche e moderne, letterarie e non letterarie, filosofiche, paesaggistiche, visive, uditive, etc.) dell’opera di Montale
13. La tradizione letteraria e gli “studi tradizionali” nell’opera di Montale
14. Montale e gli altri: Montale come fonte nascosta sia prima sia dopo il 1981
15. I primi recensori, critici, commentatori e filologi dell’opera di Montale (1925-1942)
16. Montale dopo Montale
17. Montale intervistatore e intervistato
18. Ecdotica, lingua e metrica montaliana
19. Archivi montaliani
20. Montale pittore e disegnatore
21. Le traduzioni e i traduttori dell’opera di Montale
22. La ricezione dell’opera di Montale all’estero
23. Le Cinque Terre negli *Ossi di seppia*
24. La «misteriosa mitologia locale» delle «cinque classiche terre» negli *Ossi di seppia*
25. Le città di Montale
26. Montale e i giornalisti
27. Montale, il teatro, il cinema, la televisione e la radio
28. Montale e la fotografia
29. Montale testimone del suo tempo
30. Fonti scientifiche e non scientifiche della nozione montaliana di spazio-tempo
31. Escatologie montaliane

Le relazioni e le comunicazioni montaliane, oltre che sugli *Ossi di seppia*, potranno incentrarsi sui seguenti argomenti:

1. Montale vincitore del Premio Nobel per la Letteratura
2. Montale a Stoccolma

Le relazioni e le comunicazioni si terranno **in lingua italiana**.

II. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO MONTALIANO IN QUALITA' DI RELATORI

Le **relazioni** avranno la durata di **20 minuti**.

Le **comunicazioni** avranno la durata di **10 minuti**.

Il **reclutamento dei relatori** del Convegno montaliano (a eccezione dei componenti del Comitato scientifico, della Redazione scientifica e della Segreteria scientifica) avviene unicamente **tramite call for papers**. Non verranno, pertanto, fatti inviti *ad personam*.

Per partecipare al Convegno in veste di relatori occorre seguire la procedura qui di seguito illustrata.

A) PROCEDURA DI ISCRIZIONE COME RELATORI PER DOCENTI UNIVERSITARI STRUTTURATI

1. Indicare **nome, cognome** e **Università** d'appartenenza.

2. Indicare il **titolo** del proprio intervento, specificando se si tratta di una *relazione* (della durata di 20 minuti) o di una *comunicazione* (della durata di 10 minuti). Far seguire un breve **abstract** in lingua italiana. Precisare se la relazione/comunicazione verrà tenuta **in presenza** oppure **on-line**.

3. Il **prima possibile**, e comunque **entro il 25 novembre 2025**, inviare **titolo e abstract** ai tre seguenti indirizzi e-mail: ida.villa@unicatt.it; angelo.colombo@univ-fcomte.fr; antoniolucio.giannone@unisalento.it, mettendo in cc simone.giorgino@unisalento.it; sara.lorenzetti@unimc.it

4. Nell'**oggetto dell'e-mail** scrivere: CONVEGNO MONTALE 2025 _ cognome e nome _ relazione/comunicazione _ numero e argomento, così come figurano nel temario (ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale).

Poco prima dell'inizio, verrà inviato il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.

A coloro che, regolarmente iscritti, ne faranno richiesta (da inoltrare a: valentina.martello@unicatt.it), verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano da parte dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

B) PROCEDURA DI ISCRIZIONE COME RELATORI PER GLI STUDIOSI NON ANCORA STRUTTURATI O INDIPENDENTI

1. I relatori devono almeno avere un diploma di **laurea specialistica**. Non verranno prese in considerazione eventuali proposte di relazioni da parte di coloro che sono in possesso unicamente di un diploma di laurea triennale.

2. Indicare in un unico **file**:

- **titolo** del proprio intervento (inedito e con caratteri di novità e originalità), specificando se si tratta di una *relazione* (della durata di 20 minuti) o di una *comunicazione* (della durata di 10 minuti);
- se la relazione/comunicazione verrà tenuta **in presenza** oppure **on-line**,
- **abstract** in lingua italiana del proprio intervento di 4.000 battute spazi inclusi;
- **7 parole-chiave**;
- **principali riferimenti bibliografici**.

Il file andrà salvato col titolo: **NOME-COGNOME _ Titolo _ Abstract _ numero+argomento**, così come figurano nel temario, ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale)

2.1. In un altro **file** (intitolato **NOME-COGNOME_Curriculum e scheda**) riportare il proprio *curriculum* e la scheda compilata con tutti i seguenti dati, mantenendo ordine e numerazione:

1. nome e cognome,
2. età,
3. data e luogo di nascita,
4. cittadinanza,
5. domicilio,
6. residenza,
7. passaporto (specificare solo se italiano o straniero; non va acclusa la scansione),
8. indirizzo postale,
9. indirizzo e-mail,
10. recapiti telefonici,
11. ultimi titoli di studio conseguiti (laurea e/o dottorato, etc.), presso quale Università sono stati conseguiti, nome/i del/i tutor,
12. titolo della tesi di laurea o di dottorato.
13. professione attuale,
14. specificare se e dove (all'epoca in cui si terrà il Convegno) si sta facendo un dottorato di ricerca,
15. specificare se e dove (all'epoca in cui si terrà il Convegno) si sta facendo un post-dottorato di ricerca,
16. specificare se e dove (all'epoca in cui si terrà il Convegno) si ha la nomina di cultore della materia,
17. se e dove (all'epoca in cui si terrà il Convegno) si sta tenendo un insegnamento universitario a contratto,
18. se e dove (all'epoca in cui si terrà il Convegno) si sta insegnando in una scuola,
19. elenco delle proprie pubblicazioni scientifiche,

20. elenco delle proprie eventuali pubblicazioni montaliane,
21. allegare i pdf dei testi di tutte le proprie pubblicazioni montaliane (anche in bassa risoluzione; verranno in seguito segnalate su “R-EM. Rivista internazionale di Studi su Eugenio Montale”).

3. Il prima possibile, e comunque **entro il 25 novembre 2025**, inviare i due file in formato sia word sia pdf ai seguenti tre indirizzi e-mail:

ida.villa@unicatt.it; angelo.colombo@univ-fcomte.fr;
antoniolucio.giannone@unisalento.it , mettendo in cc
simone.giorgino@unisalento.it; sara.lorenzetti@unimc.it

Nell'**oggetto dell'e-mail** andranno indicati: CONVEGNO MONTALE 2025_ cognome-nome_relazione/comunicazione_numero+argomento, così come figurano nel temario (ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale);

4. Entro il 29 novembre 2025 verranno contattati gli autori delle **relazioni e delle comunicazioni** che sono state **accettate**.

L'elenco delle relazioni e delle comunicazioni accettate verrà pubblicato sul sito web del Convegno montaliano (<https://convegni.unicatt.it/montale>; attualmente in fase di aggiornamento).

5. Entro il 2 dicembre 2025 i relatori dovranno **pagare la quota di partecipazione** (l'ammontare della quota e le modalità di pagamento verranno comunicate sul sito web del Convegno montaliano – <https://convegni.unicatt.it/montale> –, attualmente in fase di aggiornamento; per difficoltà eventualmente riscontrate nel pagamento della quota di iscrizione si potrà contattare la dottoressa Valentina Martello della Formazione Permanente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, che si occupa degli aspetti organizzativi ed economici del Convegno montaliano: valentina.martello@unicatt.it ; telefono: +039 02 7234 5715).

Saranno previste delle **quote agevolate** di iscrizione per i **dottorandi**.

Gli **insegnanti** delle **Scuole statali** intenzionati a partecipare al Convegno in qualità di relatori potranno pagare la quota di partecipazione attraverso il **“bonus” della “Carta del docente”**.

Gli **insegnanti** delle **Scuole private e paritarie**, se iscritti a un Fondo Interprofessionale, potranno usufruire di forme di finanziamento in virtù del Fondo a cui sono iscritti (per informazioni: fondi.interprofessionali@unicatt.it).

Poco prima dell'inizio, verrà inviato il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.

Ai relatori regolarmente iscritti che ne faranno richiesta (da inoltrare a: valentina.martello@unicatt.it) verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

III. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO MONTALIANO IN QUALITA' DI ASCOLTATORI

A) PROCEDURA DI ISCRIZIONE COME ASCOLTATORI PER DOCENTI UNIVERSITARI STRUTTURATI

Le **iscrizioni** per partecipare al Convegno come **ascoltatori** si chiuderanno il **7 dicembre 2025** (salvo proroghe da richiedere alla Presidenza scientifica del Convegno).

Per **iscriversi** al Convegno montaliano in qualità di **ascoltatori** verrà allestita un'apposita **pagina web** nel sito del Convegno montaliano (<https://convegni.unicatt.it/montale>; attualmente in fase di aggiornamento). Seguire questa procedura solamente se si ha necessità di ricevere l'attestato ufficiale di partecipazione, altrimenti scrivere direttamente alla Presidenza scientifica del Convegno.

Inviare una e-mail a valentina.martello@unicatt.it per precisare se partecipazione avverrà **in presenza** oppure **on-line**.

I docenti universitari strutturati **non** dovranno provvedere al pagamento della quota di partecipazione.

Poco prima dell'inizio, verrà trasmesso il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.

A richiesta (da inoltrare a: valentina.martello@unicatt.it), agli ascoltatori verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano rilasciato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

B) PROCEDURA DI ISCRIZIONE COME ASCOLTATORI PER STUDIOSI NON ANCORA STRUTTURATI O INDIPENDENTI, PER INSEGNANTI E PER STUDENTI (UNIVERSITARI E DI SCUOLA SUPERIORE)

Le **iscrizioni** si chiuderanno il **7 dicembre 2025** (salvo proroghe da richiedere alla Formazione Permanente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano: valentina.martello@unicatt.it).

Per **iscriversi** al Convegno montaliano in qualità di **ascoltatori** e per **pagare** la relativa **quota di partecipazione** verrà allestita un'apposita **pagina web** nel sito del Convegno montaliano (<https://convegni.unicatt.it/montale>; attualmente in fase di aggiornamento; per eventuali difficoltà nell'espletamento della procedura si potrà contattare la dottoressa Valentina Martello della Formazione Permanente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, che si occupa degli aspetti

organizzativi ed economici del Convegno montaliano: valentina.martello@unicatt.it ; telefono: +039 02 7234 5715).

Inviare una e-mail a valentina.martello@unicatt.it per precisare se partecipazione avverrà **in presenza** oppure **on-line**.

Per i **dottorandi** e per gli **studenti** (sia **universitari** sia di **scuola superiore**) saranno previste delle **quote di iscrizione agevolate** per partecipare al Convegno in qualità di **ascoltatori**.

Gli **insegnanti** delle **Scuole statali** potranno **pagare** la quota di iscrizione al Convegno in qualità di **ascoltatori** attraverso il “**bonus**” della “**Carta del docente**”.

Gli insegnanti delle **Scuole private e paritarie**, se iscritti a un Fondo Interprofessionale, potranno usufruire di forme di finanziamento in virtù del Fondo a cui sono iscritti (per informazioni: fondi.interprofessionali@unicatt.it).

Poco prima dell’inizio, verrà trasmesso il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.

A richiesta (da inoltrare a: valentina.martello@unicatt.it), agli ascoltatori verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano da parte dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

IV. FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI

Si fa presente agli insegnanti che il *Quarto Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 12-13 dicembre 2025, in presenza e in modalità on-line)* rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale della Scuola organizzate dall’Università Cattolica, in quanto Soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016.

La partecipazione al suddetto Convegno montaliano dà luogo agli effetti giuridici ed economici previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).

In particolare, permette l’esonero dall’insegnamento, fino a 5 giorni all’anno, compatibilmente con le esigenze di servizio, e, per quanto possibile, nel rispetto dell’esigenza di continuità dell’insegnamento.

A richiesta (da inoltrare a: valentina.martello@unicatt.it), verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano da parte dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

V. PUBBLICAZIONE DELLE RELAZIONI DEL CONVEGNO MONTALIANO SU “R-EM. RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI SU EUGENIO MONTALE” (SARZANA-LUGANO, AGORÀ & CO.)

Entro il 4 maggio 2026 i relatori dovranno inviare **il testo** del proprio intervento tenuto al Convegno montaliano (sia in formato **word** sia in formato **pdf** e scritto in

lingua italiana) ai seguenti tre indirizzi e-mail ida.villa@unicatt.it ,
angelo.colombo@univ-fcomte.fr, antoniolucio.giannone@unisalento.it mettendo in
cc simone.giorgino@unisalento.it; sara.lorenzetti@unimc.it

La **lunghezza** dell'articolo verrà indicata al termine del Convegno.

Al testo dell'articolo andranno applicati scrupolosamente i **criteri redazionali** da richiedere alla Redazione scientifica (simone.giorgino@unisalento.it; sara.lorenzetti@unimc.it), indicando nell'oggetto dell'e-mail: Montale-CRITERI REDAZIONALI della rivista "R-EM".

Sia **nel titolo del file** contenente il testo dell'articolo (in doppio formato: sia **word** sia **pdf**) sia **nell'oggetto dell'e-mail** andrà scritto:

COGNOME NOME _ articolo _ CONVEGNO MONTALE 2025 _ argomento sintetico

* * *

Dopo essere stati sottoposti a procedura di *peer review* a doppio cieco, gli articoli approvati verranno successivamente pubblicati sulla rivista "**R-EM. Rivista Internazionale di Studi su Eugenio Montale**" (Agorà&Co, Sarzana-Lugano, Svizzera), anno **2026**.

Direzione scientifica della rivista R-EM:

Angela Ida Villa, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

Co-direzione scientifica:

Angelo Colombo, Université de Franche-Comté – Besançon; Antonio Lucio Giannone (Università del Salento)

Comitato scientifico internazionale:

Carlo Alberto Augieri (Università del Salento), Cristina Benussi (Università di Trieste), †Luigi Blasucci (Scuola Normale Superiore-Pisa), Carla Boroni (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia), Alberto Cadioli (Università di Milano), Pietro Cataldi (Università per Stranieri di Siena), Angelo Colombo (Université de Franche-Comté - Besançon), Fabrice De Poli (Université Savoie Mont Blanc - Chambéry), Francesco De Nicola (Università di Genova), †Arnaldo Di Benedetto (Università di Torino), Paolo di Stefano ("Corriere della Sera"), Anna Dolfi (Università di Firenze), Ida Duretto (Università di Kyoto), †Giuseppe Farinelli (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Giorgio Ficara (Università di Torino), Luigi Fontanella (Stony Brook University – New York), Giuseppe Gazzola (Stony Brook University – New York), Christian Genetelli (Université de Fribourg), Antonio Lucio Giannone (Università del Salento), Gilberto Lonardi (Università di Verona), Cristina Marchisio (Universidad de Santiago de Compostela), Pier Vincenzo Mengaldo (Università di Padova), Tiziana Piras (Università di Trieste), †Angelo R. Pupino (Università di Napoli "L'Orientale"), Silvio Ramat (Università di Padova), Rossella Riccobono (University of Saint Andrews - UK), Giuseppe Sangirardi (Université de Lorraine - Nancy), Niccolò Scaffai (Università di Pisa), Marco Sonzogni (Victoria University of Wellington - New Zealand), Enrico Testa (Università di Genova), Jean-Charles Vegliante

(Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), Angela Ida Villa (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Silvia Zangrandi (Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM - Milano), Antonio Zollino (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

REDAZIONE SCIENTIFICA

Simone Giorgino (Università del Salento), Sara Lorenzetti (Università di Macerata), Carmela Pierini (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), John Butcher (Accademia di Studi italo-tedeschi di Merano), Alessandra Cenni (Istituto italiano di Atene)

Direttore responsabile: Antonio Scollo

CONTATTI:

Prof.ssa ANGELA IDA VILLA

Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano

* http://docenti.unicatt.it/ita/angela_ida_villa/

* <https://convegni.unicatt.it/montale>

* <http://www.unicatt.it/leopardi-pascoli-montale>

* <http://convegni.unicatt.it/ermeneutica-simbolo-mito-e-modernitadellantico>

* <http://convegni.unicatt.it/laboratorio-ersmma>

E-mail: ida.villa@unicatt.it

Professor ANGELO COLOMBO

Université de Franche-Comté – Besançon

E-mail: angelo.colombo@univ-fcomte.fr

Professor ANTONIO LUCIO GIANNONE

Università del Salento

E-mail: antoniolucio.giannone@unisalento.it

CONTATTI ORGANIZZATIVI:

Dottorssa VALENTINA MERLO

Formazione Permanente dell'UCSC, Milano

valentina.martello@unicatt.it

telefono: +039 02 7234 5715

SITO DEL CONVEGNO:

<https://convegni.unicatt.it/montale>